



Prot. 02 /10 del 04/01/2021

**Decreto di Nomina della Commissione di preselezione Internazionale
Corto in Accademia 2020**

La Direttrice

- Visto il Bando di Concorso "Corto in Accademia 2020", 6° edizione - prot. 5591/10 del 30/12/2019;
- Visto il punto 5 del Bando relativo alla Commissione di preselezione Internazionale;

Decreta

La nomina della **Commissione di preselezione Internazionale**, composta da esperti provenienti dalle Accademie di Belle Arti Europee e da professionisti affermati del settore.

La Commissione risulta così formata:

Anna Olivucci - responsabile di Marche Film Commission dal 2008.

Attualmente ricopre l'incarico di Vicepresidente di Italian Film Commission e membro del comitato scientifico dell'International Film Festival – Location Placement e Cineturismo di Ischia;

Nicoleta Salcudean - docente presso il Dipartimento di Cinematografia e Media della Facoltà di Teatro e Cinema, Università Babes-Bolyai di Cluj-Napoca (RO);

Ana Cantalapiedra - docente di Fotografia presso il Dipartimento di Cinematografia e Media della Facoltà di Teatro e Cinema - Escuela de Arte de Sevilla (ES).

La Commissione sarà presieduta dalla Prof.ssa **Rossella Ghezzi**, Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, senza diritto di voto.

La Commissione si riunirà nei giorni 18/19/29 gennaio 2021 formalizzando, con apposito verbale, le procedure di preselezione.

Macerata 31 dicembre 2020



La Direttrice
Prof.ssa Rossella Ghezzi
Accademia di Belle Arti di Macerata



Prot. n. 03 /10 del 04/01/2021

Decreto di Nomina della Giuria Tecnica per il Corto in Accademia 2020

La Direttrice

- Visto il Bando di Concorso "Corto in Accademia 2020", 6° edizione - prot. 5591/10 del 30/12/2019;
- Visto il punto 5 del Bando relativo alla Giuria tecnica;

Decreta

La nomina della **Giuria Tecnica** per la finale del Corto in Accademia, composta da critici, attori, registi, giornalisti ed esperti di settore.

La Giuria risulta così formata:

Alfredo Visconti - film maker, unit production manager per importanti case di produzione cinematografica, tra cui Cattleya e Wildside;

Marco Brandizi – attore di lungometraggi e cortometraggi, tra cui il Giovane Favoloso di Mario Martone e il premiato Malerba di Simone Corallini;

Damiano Giacomelli - regista, sceneggiatore e fondatore del centro di formazione e produzione cinematografica Officine Mattoli.

La Commissione si riunirà nei giorni 25/26/27 gennaio 2021 formalizzando, con apposito verbale, le procedure di preselezione.

Macerata 31 dicembre 2020

La Direttrice

Prof.ssa Rossella Ghezzi

Accademia di Belle Arti di Macerata

